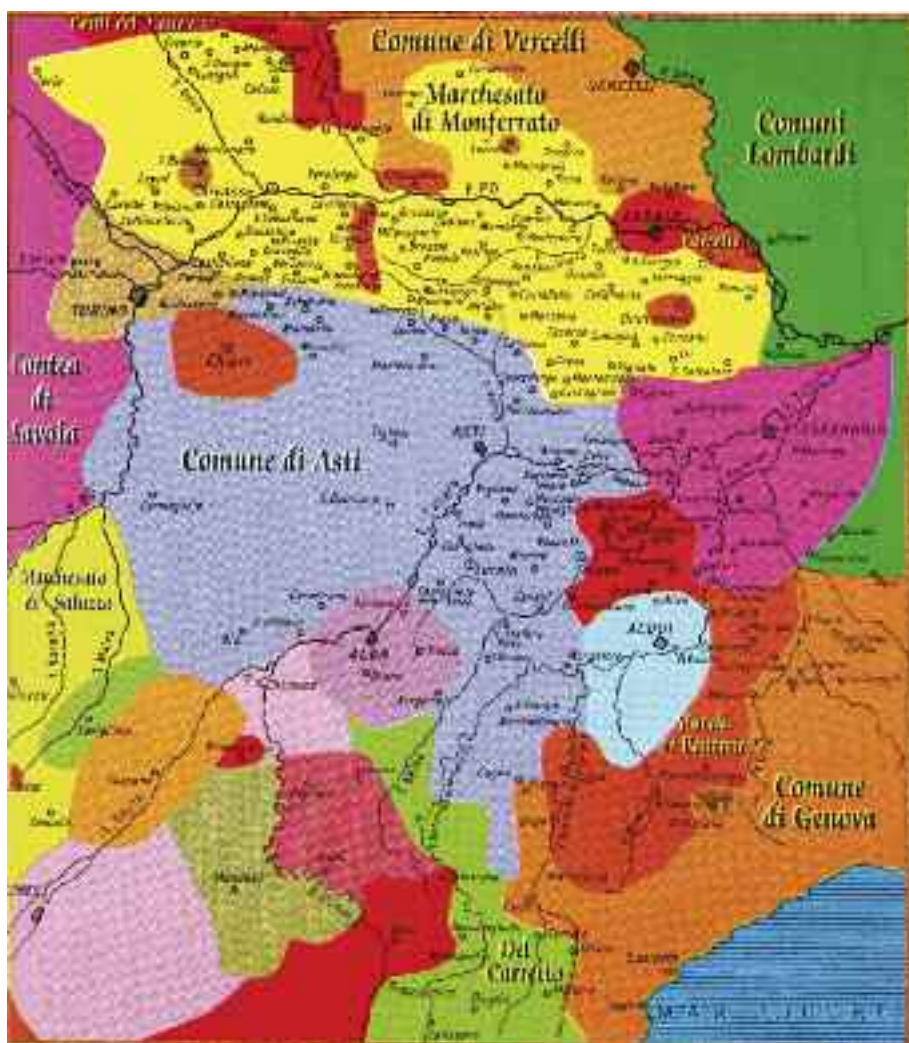




in alto: MAESTRO DI CREA, *Guglielmo VIII Paleologo, la moglie, le figlie e personaggi della corte*, Cappella di santa Margherita d'Antiochia, Santuario di Crea [foto R. MAESTRI]
in basso: GIOVANNI E NICOLA TABACCHETTI, *Particolare del Gruppo scultoreo con l'incoronazione della Vergine, gloria d'angeli e santi astanti*, Cappella XXIII Incoronazione della Vergine detta *il Paradiso*, Santuario di Crea [foto M. CARCIONE]



Anno 1255

Carta raffigurante la situazione politico-territoriale del Marchesato di Monferrato e Stati limitrofi.

Rappresenta il periodo comunale.

Si può notare la notevole espansione del Comune di Asti. Le zone in marrone raffigurano le Abbazie, feudi della Chiesa.



Anno 1325

Carta raffigurante la situazione politico-territoriale del Marchesato di Monferrato e Stati limitrofi.

Il dominio Angioino con l'acquisizione di Asti, Alessandria e Tortona, si incunea tra i possedimenti del Monferrato e della Repubblica di Genova fino al confine con lo Stato di Milano.

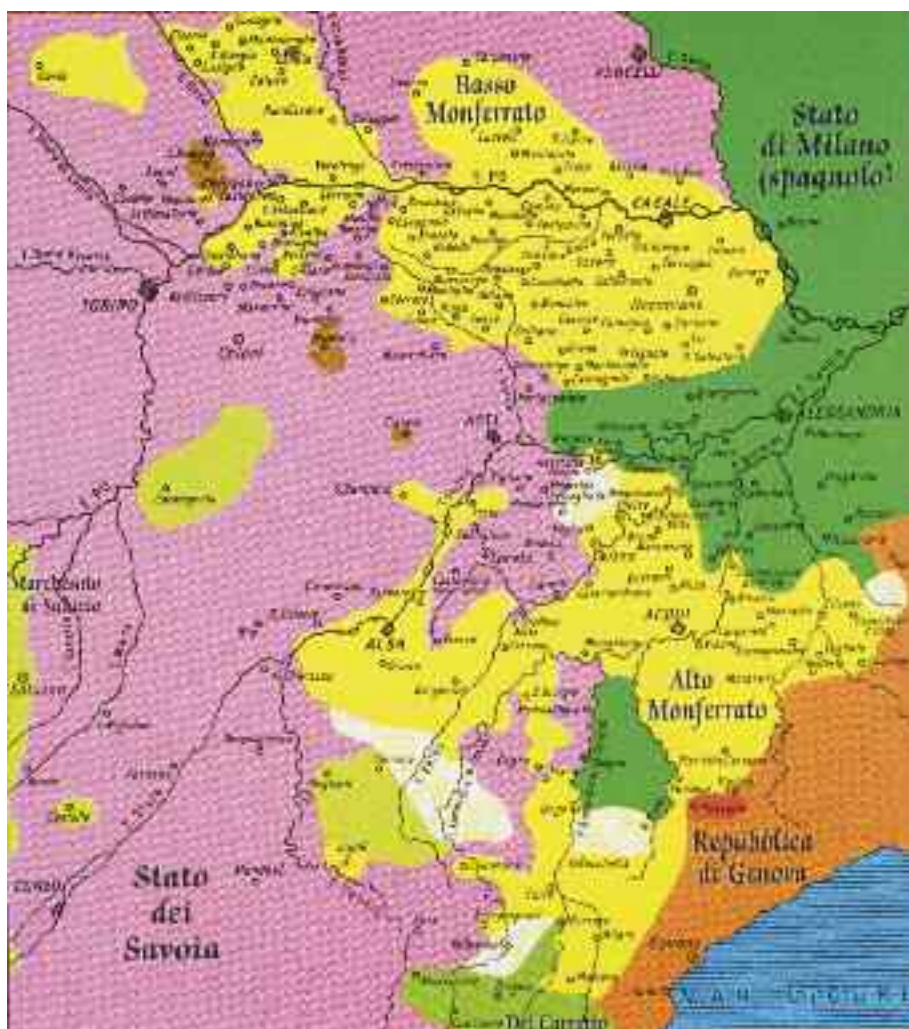
Le zone in marrone raffigurano le Abbazie, feudi della Chiesa.





Anno 1419

Carta raffigurante la situazione politico-territoriale del Marchesato di Monferrato e Stati limitrofi. Il Marchesato di Monferrato è diviso in due tronconi e la sua estensione territoriale è la più ampia mai raggiunta. Le zone in marrone raffigurano le Abbazie, feudi della Chiesa.



Anno 1590

Carta raffigurante la situazione politico-territoriale del Ducato di Monferrato e Stati limitrofi.

Il Ducato monferrino ha acquisito, rispetto al 1419, Cigliè, Cerro Tanaro, Somano, Ticineto e il Marchesato di Incisa, ma ha perso Chivasso e numerose altre località nel Torinese, Canavese e Alta Val Bormida.

Le zone in bianco raffigurano i Feudi Imperiali.

Le zone in marrone raffigurano le Abbazie, feudi della Chiesa.





Anno 1650

Carta raffigurante la situazione politico-territoriale del Ducato di Monferrato e Stati limitrofi.

Il Ducato monferrino è costituito dal territorio che ora viene comunemente considerato Basso Monferrato con in più l'enclave di Lucedio e da quello che viene ora considerato Alto Monferrato con in più due estensioni: la prima verso Cagna, la seconda verso l'Alta Val Bormida di Spigno. Le zone in bianco raffigurano i Feudi Imperiali. Le zone in marrone raffigurano le Abbazie, feudi della Chiesa.



in alto:
particolare del rosone della Chiesa di *Santa Maria Assunta* di Fubine [foto M. CARCIONE]
in basso: fregio della casa detta dei *Marchesi di Monferrato* a Moncalvo



in alto: finestra della *casaforte* di Cerrina [foto M. CARCIONE]

in basso: bassorilievo di un muro di via Roma nel centro storico di Mombello Monferrato [foto M. CARCIONE]



in alto: particolare dell'Abbazia di Vezzolano [foto M. CARCIONE]
in basso: particolare di una colonna del cortile del Castello di Casale Monferrato [foto M. CARCIONE] – particolare delle mura del Castello di Cremolino [foto M. CARCIONE]



in alto: particolare del *Castello di Lerma* [foto M. CARCIONE]
a lato: *Quarto di Scudo in argento con i busti di Margherita Paleologo e Guglielmo Gonzaga*, zecca di Casale Monferrato 1553, *Monete e Medaglie di Mantova e dei Gonzaga dal XII al XIX secolo*, IV, Banca Agricola Mantovana, Mantova 1997, p. 110.



in alto: particolare del *Castello di Roccaverano* [foto M. CARCIONE]

a lato: 4 scudi d'oro con busto di Guglielmo Gonzaga, zecca di Casale Monferrato 1578, *Monete e Medaglie di Mantova e dei Gonzaga dal XII al XIX secolo*, IV, Banca Agricola Mantovana, Mantova 1997, p. 126.





Castello di Montemagno [foto M. CARCIONE]



in alto: il *Castello di Camino* [foto M. CARCIONE]
in basso: il *Castello di Piovera* [foto M. CARCIONE]



in alto: il ponte e il castello di *Monastero Bormida* [foto M. CARCIONE]
in basso: il ricetta di *Tagliolo Monferrato* [foto M. CARCIONE]



in alto: il castello di *Gabiano* [foto M. CARCIONE]

in basso: il castello e il ricetto di *Trisobbio* [foto M. CARCIONE]



Panorama di *Conzano* dal belvedere di Lu [foto M. CARCIONE]